

Regulamin VII edycji Akademii Nowoczesnego Patriotyzmu

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady uczestnictwa w projekcie „Akademia Nowoczesnego Patriotyzmu” w roku szkolnym 2018/2019, zwanym dalej „Projektem”.
2. Podmiotem prowadzącym i realizującym Projekt jest Stowarzyszenie Klub Jagielloński z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 34, 31-010 Kraków, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Partnerem Strategicznym Projektu jest Fundacja PKO Banku Polskiego.
4. Uczestnikiem Projektu może zostać każda szkoła, sformalizowana organizacja młodzieżowa lub niesformalizowana grupa młodzieży, która zreszta osoby w wieku 16 – 19 lat, a której osoba kierująca daną instytucją, zwana dalej Dyrekcją lub osoba pełnoletnia wybrana przez uczestników lub wyznaczona przez Dyrekcję, zwana dalej Opiekunem zaakceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu.
5. Dyrekcja instytucji uczestniczącej lub członkowie grupy niesformalizowanej wyznaczają Opiekuna grupy, który odpowiada z jej strony za kontakt z Organizatorem i jego przedstawicielami. Opiekunem musi być osoba pełnoletnia posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych.
6. Projekt polega na przeprowadzeniu, w każdej z biorących udział w Projekcie grup, cyklu dwóch zajęć warsztatowych. Każdy z warsztatów trwa od 3 do 5 godzin zegarowych. Po zakończonych zajęciach uczestnicy podejmują się realizacji wybranego przez siebie projektu społecznego.
7. Zajęcia prowadzone są przez wyznaczone osoby. Za wybór i przydzielenie poszczególnych osób do określonej grupy jest osoba wyznaczona przez Organizatora, do koordynowania przebiegu projektu na określonym terenie, zwana dalej Koordynatorem Regionalnym Projektu.
8. Terminy poszczególnych zajęć ustalane są pomiędzy Koordynatorem Wojewódzkim a Dyrektorem lub Opiekunem grupy.
9. Zajęcia warsztatowe powinny odbyć się w terminie od 1 grudnia 2018 roku do 10 maja 2019 roku. Organizator dopuszcza możliwość wyznaczenia zajęć w innym terminie, ale tylko po ustaleniu tego i uzyskaniu zgody Koordynatora Ogólnopolskiego Projektu.
10. Udział instytucji lub grupy w Projekcie jest bezpłatny.

§ 2. WARUNKI UCZESTNICTWA W PROJEKCIE

1. Przystąpienie do konkursu oznacza zaakceptowanie niniejszego Regulaminu.
2. Każda grupa musi posiadać wyznaczonego Opiekuna.
3. Ustalenie z Koordynatorem Regionalnym dat i miejsca spotkań oraz liczby uczestników Projektu. Osobą odpowiedzialną ze strony instytucji za ustalenie terminu i miejsca jest Dyrekcja lub Opiekun.
4. Każda Instytucja lub Opiekun grupy jest obowiązany zapewnić bezpieczeństwo uczestników w trakcie trwania zajęć.
5. W miejscu gdzie odbywają się warsztaty powinny znajdować się pomieszczenia wyposażone w sieć Wi-fi, rzutnik multimedialny oraz głośniki.

6. Instytucja zwalnia Organizatora z odpowiedzialności cywilnej za wszelkie szkody poniesione przez uczestników lub samą instytucję wynikłe w trakcie realizacji Projektu.
7. Za bezpieczeństwo uczestników w trakcie warsztatów odpowiedzialność ponosi Opiekun grupy wyznaczony przed przystąpieniem do projektu.

§ 3. ZASADY KONKURSU

1. Każda z grup biorąca udział w Projekcie ma prawo wziąć udział w konkursie o Nagrodę Ekspertów.
2. Do konkursu o Nagrodę Ekspertów grupa może przystąpić, jeżeli:
 - a. Prześle opis grupy oraz mem prezentujący miasto z którego pochodzi dana grupa. Przesłane opisy i memy będą dodawane do kont grup na stronie internetowej Projektu w ciągu 7 dni od przesłania na adres anp@kj.org.pl lub do Koordynatora regionalnego.
 - b. zrealizuje autorski projekt społeczny - każdy projekt musi być udokumentowany filmikiem, przedstawiającą projekt oraz kartą projektu. Filmik oraz Karta Projektu muszą zostać przesłane na adres e-mailowy: anp@kj.org.pl do 21 maja 2019 roku, do godziny 15:00:00.
 - c. Przesłane filmiki oraz karty projektu będą dodawane do kont grup na stronie anp.kj.org.pl w ciągu siedmiu dni od dnia ogłoszenia wyników Jury półfinałowego.
 - d. Organizator zastrzega sobie możliwość przedłużenia czasu umieszczenia pracy na stronie w razie problemów technicznych a także nieumieszczenia prac, które godzą w dobre obyczaje, przekraczają wyznaczony czas, są niezgodne z tematem lub łamią przepisy zawarte w Ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Konkurs o Nagrodę Ekspertów będzie odbywał się w dwóch etapach:
 - a. Najpierw uczestnicy do dnia 21 maja 2019 r., do godziny 15:00:00 nadsyłają filmik pokazujący ich projekt społeczny oraz wypełnioną Kartę Projektu (wzór karty projektu zostanie udostępniony uczestnikom za pośrednictwem strony internetowej projektu lub przesłany przez Koordynatora Regionalnego do 30 kwietnia 2019 r.). Na podstawie przedstawionych prac Jury zwołane przez Organizatora ocenia przesłane prace i wybiera najlepsze z nich. Wyniki obrad Jury Organizator zamieści na stronie internetowej i fanpage'u Projektu oraz prześle do Opiekunów grup, które zostaną zakwalifikowane do ścisłego finału.
 - b. W drugim etapie konkursu grupy zakwalifikowane do ścisłego finału będą prezentowały swoje prace podczas Gali wręczenia nagród. Filmiki mogą trwać maksymalnie 5 minut.
4. Jury ocenia projekty zgodnie z przyjętymi kryteriami. Kryteria oceny projektu zostaną uregulowane w osobnym dokumencie i opublikowane na stronie internetowej Projektu do dnia 30 kwietnia 2019 r.
5. Nagrodę Ekspertów otrzymuje ta grupa, która zostanie najwyżej oceniona przez Jury konkursowe w trakcie Gali finałowej.
6. Udział w drugim etapie konkursu zakwalifikowane grupy mogą wziąć tylko, o ile podczas Gali finałowej pojawią się ich przedstawiciele, którzy zaprezentują projekt na żywo.
7. Nagroda nie może zostać przyznana grupie, której przedstawiciele będą nieobecni podczas Gali finałowej.

§ 4. GALA WRĘCZENIA NAGRÓD

1. Do udziału w Gali wręczenia nagród Akademii Nowoczesnego Patriotyzmu, uprawnione są grupy, które zostaną wybrane przez Jury półfinałowe i zakwalifikowane do ścisłego finału oraz grupy, które zostaną nominowane do nagród specjalnych.
2. Listę grup nominowanych do nagród i mogących wziąć udział w finale organizator ogłosi do dnia 26 maja 2019 r, do godziny 15:00:00.
3. Warunkiem uczestnictwa w finale przez uprawnione grupy jest nadesłanie do 2 czerwca 2019r., do godziny 15:00:00 zgłoszenia udziału.
4. Wzór zgłoszenia do udziału w Gali wręczenia nagród zostanie opublikowany do 10 maja 2019r. na stronie internetowej Projektu.
5. Szczegółowe zasady dotyczące uczestnictwa w Gali wręczenia nagród oraz jej przebiegu zostaną uregulowane osobnym regulaminem, opublikowanym na stronie internetowej Projektu do dnia 10 maja 2019 r.

§ 5. OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1. Organizator oświadcza, że posiada majątkowe prawa autorskie do materiałów edukacyjnych wykorzystywanych w ramach Projektu (scenariusze zajęć oraz symulacji, studia przypadków, wykłady e-learningowe itd).
2. Prawem autorskim chronione są teksty, grafiki, zdjęcia, dźwięki, filmy i inne materiały powstałe w ramach Projektu, jak również szata graficzna oraz wybór i układ treści z opublikowanych materiałów edukacyjnych i promocyjnych Projektu.
3. Organizator nie zezwala na jakiegokolwiek rozpowszechnianie, wprowadzanie zmian, obrót egzemplarzami i kopiami, w tym cyfrowymi na jakichkolwiek polach eksploatacji, drukowanie, powielanie wersji cyfrowych, publiczne odtwarzanie materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Projektu, z wyjątkiem niekomercyjnego użycia podczas zajęć edukacyjnych o charakterze niekomercyjnym.
4. Wykorzystanie materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Projektu do celów komercyjnych lub innych niż użytek prywatny wymaga każdorazowo pisemnej zgody Organizatora.
5. Z chwilą nadesłania przez uczestników Projektu filmów oraz innych materiałów powstałych na potrzeby Projektu twórcy tych materiałów udzielają Organizatorowi licencję niewyłączną na nieodpłatne korzystanie przez Organizatora z tych utworów w zakresie: utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu/ów – wytwarzanie egzemplarzy utworu bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu; obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, przede wszystkim w postaci takiej jak użyczenie oryginału albo egzemplarzy, nadawanie drogą przewodową i bezprzewodową, wystawianie, odtworzenie, reemitowanie, publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, dokonywanie skrótów i opracowań, wykorzystanie utworu lub jego fragmentu do innego celu, w szczególności adaptowanie do wydawnictwa książkowego, materiału promocyjnego Organizatora, artykułu prasowego.

6. W wypadku nadesłania przez uczestnika materiałów, co do których wystąpi podejrzenie naruszenia prawa własności intelektualnej, jego udział w Projekcie zostaje zawieszony do czasu jednoznacznego wyjaśnienia zaistniałej sytuacji przez Organizatora.

§ 6. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Wszystkie dane osobowe są zbierane, przetwarzane i udostępniane na zasadach zgodnych z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. oraz z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Administratorem danych osobowych zbieranych podczas realizacji Projektu jest Organizator.
3. Uczestnicy projektu oraz ich opiekunowie podają swoje dane osobowe dobrowolnie.
4. Uczestnicy projektu oraz ich opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swych danych osobowych udostępnianych podczas realizacji projektu w celach komunikacyjnych, promocyjnych, archiwalnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych, sprawozdawczych wobec sponsorów i organów nadzorujących działalność Organizatora oraz przedstawienia oferty projektowej Organizatora.
5. Uczestnicy projektu oraz ich opiekunowie mają prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz wycofania z bazy.
6. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Projekcie.

§ 7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem należy odpowiednio stosować przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i o danych osobowych.
2. Wszelkie uwagi i zgłoszenia dotyczące naruszeń niniejszego regulaminu należy przysyłać na adres poczty elektronicznej Organizatora: anp@kj.org.pl.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące w momencie powiadomienia uczestników Projektu poprzez przesłanie informacji o zmianie za pośrednictwem poczty elektronicznej do Dyrekcji lub Opiekuna grupy oraz po opublikowaniu zmian w regulaminie na stronie internetowej projektu.
4. Każdy uczestnik Projektu, tzn. uczestnicy zajęć oraz opiekunowie uczestniczących w Projekcie instytucji akceptują i wyrażają zgodę na postanowienia niniejszego regulaminu.
5. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 listopada 2018 r. i obowiązuje z dniem podpisania przez umawiające się strony.

Nazwa instytucji uczestniczącej lub grupy biorącej udział w projekcie:

.....

.....

*(podpis koordynatora wojewódzkiego
placówki)*

.....

*(data i podpis opiekuna grupy lub dyrektora
placówki)*

.....

(podpis prowadzącego zajęcia)